

Flowers in Syrup

Technical Rider



Travel-Party: 5 Persons (incl. FOH)
2 Vegeterians

Equipement:

Bass : Mesa Boogie Subway D-800 / Ampeg Box SVT610HLF

Drums: 3-Piece Tama Starclassic / 22" BD / 12" Tom / 16" Tom / Snare / 4 Beckenständer

Guitar: Mesa Boogie .50 caliber+ / Ross Twin 25C

Diese Bühnenanweisung soll dazu dienen, alle Beteiligten über die technischen Anforderungen der Band zu informieren und somit eine erfolgreiche Veranstaltung zu gewährleisten.

Sollten einzelne Punkte dieser Anweisungen nicht oder nur teilweise eingehalten werden können, so bitten wir unbedingt und schnellst möglich um Rücksprache.

PA-SYSTEM:

Das Beschallungssystem muss dem Raum und der zu beschallenden Fläche, ausreichend dimensioniert sein. Das System muss bis zum Eintreffen der Band voll funktionsfähig und eingemessen sein. (Delayline, NearFills usw..)

FOH:

Der FOH Platz sollte sinnvoll positioniert sein und am besten geschützt. Zudem sollte ein Mischpult mit mindestens 24 Inputs und 8 Outputs zur Verfügung stehen. Falls dies nicht der Fall ist kontaktieren sie bitte unser Management um eine Lösung zu finden.

Monitor: 2 Monitore und 3 Wege.

Bühne: Auf der Bühne wäre ein Drum Riser sehr schön. (2x2m) Die Bühne sollte mindestens 6x4m betragen. Wir spielen aber auch auf 4m².

Licht: wenn irgend möglich bitte nur in den Farben Blau, Rot, Weiß

CATERING RIDER

- Stilles Wasser (NO! Gas) 10 x 1 Liter-Flaschen
- Bier 15 Flaschen
- 5 Essen 2 Vegetarier
- Snacks & Obst

Kontakt:

Für Fragen stehen Ihnen unser Manager oder Basti, unser FOH Engineer, gerne zur Verfügung.

Management: management@flowersinsyrup.de Thomas Riesbeck tel: +49 (0)152 53669121

FOH: Bastian Dowedeit tel: +49 (0) 176 39259467

Flowers in Syrup

Input List



Kanal	Instrument	Mikro/O1-Box	Stativ	Inserts
1	Kick In	Beta 91		Gate IComp
2	Kick Out	PR 48	small	Gate IComp
3	Snare top	SM 57	clamp	Gate IComp
4	Snare bottom	PR 22	small	Gate IComp
5	HiHat	PR 22	clamp	
6	AT	PR 28	clamp	Gate IComp
7	FT	PR 28	clamp	Gate IComp
8	OH L	C414o.ä.	groß	
9	OH R	C414 o.ä.	groß	
10	SPDX L	O1		
11	SPDX R	O1		
12	Bass	O1 Out	klein	Comp
13	E-Gitarre 1	PR 30		
14	E-Gitarre 2	PR 30		
15	Front Mic	SM 58	groß	Comp
16	Front Mic Split			Comp
17	Drum Mic	Beta 58 o.ä.	groß	Comp
FX	Small Room			
	Drum Hall			
	Vox Plate			
	Tap Delay			

Flowers in Syrup

Stage

Plot



Strom

